

Saint-Rémy-lès-Chevreuse/ Chevreuse

Succès pour les 10 ans

Le salon du livre choisit Véronique Abt

"MA PLACE EST à l'école" a été le livre plébiscité par les écoliers de la vallée cette année. Véronique Abt y raconte l'histoire d'une petite fille marocaine qui ne va pas à l'école car elle a beaucoup de travail à la maison. Mais tout va changer lorsqu'elle découvre un cahier tombé d'un cartable. «La tolérance et l'ouverture doivent s'aborder très tôt. Je remercie tous les enfants pour ce prix», a dit émue l'écrivain et illustratrice venue de Pau. C'est la marraine du salon, la ministre, Valérie Pécresse qui a remis le prix toutes catégories du salon du livre de jeunesse. C'est la conclusion d'un travail de fond sur la lecture fait dans tous les établissements de la Vallée de Chevreuse. Depuis le mois de septembre, des classes de CP au lycée de la Vallée, les enfants et les adolescents ont lu les livres sélectionnés par l'équipe de Lireval. Ils ont choisi, débattu, créer autour du livre et rencontrer au final des auteurs. «Un salon placé sous le signe des mots en hommage à



Véronique Abt félicitée par Valérie Pécresse. Le stand de Georges Grard très prisé.



Une comédie musicale créée à partir de l'ouvrage "Le livre disparu", une des créations nées grâce au salon et au travail de Marie-Annick Piron.

Raymond Devos, parrain aussi de la Biennale de la reliure d'art. Ici, nature et

culture ne font qu'un», a déclaré Valérie Pécresse qui a fait ensuite le tour du salon avec ses propres enfants. Fédérer la vallée autour du livre, en associant les deux

grands de la langue française : Raymond Devos et Michel Tournier, parrain du salon, l'équipe de Marie-Noëlle Rolland a réussi sa mission.

L'an prochain, le thème sera la musique et le parrain sera Alain Duault, monsieur musique de la télé et la radio. Philippe Cohen

Les livres récompensés

Sélection poussins : Hervé Tullet pour "C'est toute une histoire". Benjamins : Véronique Abt. Cadet : "Tibert et Romuald" d'Anne Jonas. Sélection collège de Coubertin qui a amplement participé au salon : "Mauvais Rêves" d'Anne Fine. Les lycéens ont choisi : "Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates". Trophée d'honneur à la fondation Raymond Devos représentée par Pierre Herran.

Les écoliers de la Celle rencontrent Yaël Hassan



«J'ai envie de lire davantage ! J'ai même demandé si on pouvait devenir écrivain à 10 ans !», lance Gaël. Comme ses camarades de CM1-CM2 de La Celle-Les-Bordes, il a pu rencontrer dans une salle du collège un écrivain, Yaël Hassan auteure d'une quarantaine d'ouvrages dont "Momo, petit prince des Bleuets". «J'ai commencé à écrire à 12 ans, mais je ne suis devenue auteure qu'à 45 ans. Je me sers de la réalité pour écrire», a raconté l'écrivain publiée à travers le monde notamment en Corée : «Ils sont francophiles!». De cette belle rencontre, les enfants sont ressortis ravis avec une connaissance supplémentaire sur le monde de l'édition : «Il n'y a qu'1% des textes reçus par l'éditeur qui seront publiés», se souvient une élève qui fera le compte rendu dans le journal de l'école de La Celle-Les-Bordes.

Cernay

Exposition

Quatre talents révélés

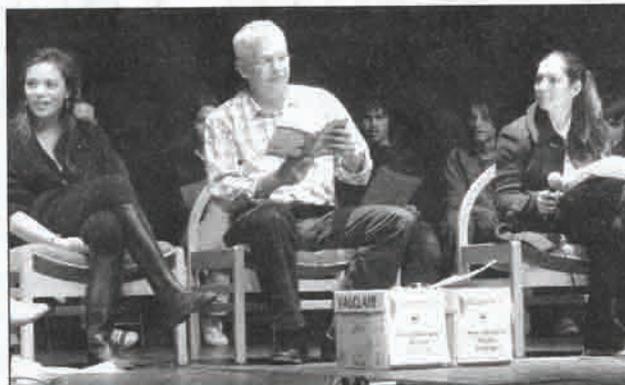
CERNAY-LA-VILLE est depuis le 19^e siècle un village de peintres, bien connu des paysagistes. Toutefois, la Commission culture de la ville refuse de ne vivre que dans le passé et a donc organisé sa quatrième édition de l'exposition d'œuvres d'art des artistes actuels de Cernay. Pour Chantal Rance, premier adjoint et vice-président de la Commission culture, «le défi, est de trouver des artistes capables de fournir de vingt à trente œuvres». Cette édition a ainsi réuni cinq artistes : Monique Blanchet, Suzanne Brousse, Claudine Dossarps, Petra Henke, Frédé-

ric Luquet. Chaque artiste a présenté des œuvres aux styles très différents. M. Luquet qui expose habituellement des céramiques, a présenté pour la première fois des boîtes composées qui ont soulevé un réel enthousiasme. Suzanne Brousse a expliqué qu'elle aime ce qui vit : «Ce qui m'intéresse, ce sont les regards». Dans un style totalement différent, Petra Henke a présenté les têtes politiques allemandes et françaises, une manière de rappeler l'amitié franco-allemande et le jumelage de la ville avec Odenthal, bourgade allemande.

Claire Belony

La sélection des secondes

Le lycée, lieu de débat littéraire



Un vrai débat littéraire pour sélectionner le prix Michel Tournier des lycéens à l'espace Jean-Racine.

ON SE SERAIT presque cru sur le plateau d'une émission littéraire à la télévision, tant les débats étaient toniques et argumentés. Autour de l'écrivain, Michel Séonnet, les secondes ont défendu leurs livres en public. C'était la nouveauté du dixième salon du livre de Chevreuse qui a réussi ce pari de mobiliser l'ensemble des secondes au cours d'une soirée à l'espace Jean-Racine. «Depuis plusieurs semaines, les débats ont commencé au sein du lycée. Chacun s'est préparé à défendre son livre. Ma fille qui est littéraire s'est tout de suite prise au jeu.

Même ses amies, plus scientifiques ont participé car chaque classe a élu ceux et celles qui défendraient leurs romans en public», témoigne le père d'une lycéenne. Sur la scène dans une ambiance de joutes littéraires, les secondes ont confronté leurs arguments pour convaincre le public autour de l'élégance du hémisson, de Firmin ou du Liseur. C'est finalement, Le Cercle des amateurs d'épluchures de patates qui a raflé la mise à l'issue du scrutin. Une vraie leçon de démocratie pour la cause de la littérature.

Jean-Sébastien Blank raconte aux enfants des histoires pour rêver



Jean-Sébastien Blank revient pour la seconde année au salon de Chevreuse : «C'est un salon convivial où les auteurs peuvent rencontrer les enfants en amont. C'est essentiel pour amener les enfants à plonger dans les livres, à bien comprendre ce que j'ai voulu dire», dit l'auteur et éditeur "d'Alzabane, l'oiseau de la lune". Il est connu pour sa collection "Histoire d'en rêver" et dernièrement "Histoire d'en penser". Un de ses livres "Ils ne sont pas comme nous" destinés aux ados est à la une de l'actualité jeunesse. «Nous sortons 4-5 livres par an, dans l'esprit du conte et de la fable», dit l'auteur présent toute la semaine dernière.



Claudine Dossarps devant ses œuvres à Cernay.